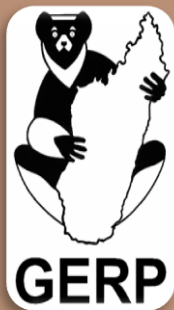


NE PEUT  
ÊTRE  
VENDU

Découverte de  
la flore et la faune de Madagascar



[www.gerp.mg](http://www.gerp.mg)  
[gerp.squarespace.com](http://gerp.squarespace.com)



Conte pour enfants  
écrit par *Catherine Rhiat*



inspiré par la fable de Jean de La Fontaine  
"Le laboureur et ses enfants"

Illustrations de *Colette Mayeur*

Novembre 2015

Association pour la **Sauvegarde des Lémuriens** de Madagascar

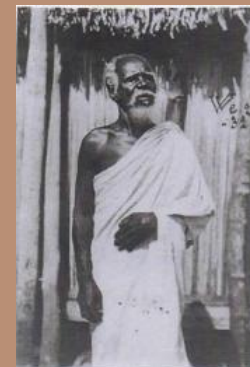


[colibri59cr@gmail.com](mailto:colibri59cr@gmail.com)

**Fanilo était un paysan prospère qui vivait heureux avec sa femme et ses enfants sur l'île de Madagascar.**



**Il vivait sur la terre que lui avait léguée son père  
qui l'avait reçue lui-même de son père :  
c'était la terre de ses ancêtres.**



**Sur cette terre, il y avait  
de magnifiques arbres :  
des manguiers, des litchiers,  
des moringas,  
des ravintsaras,...**

**Et, sous ces arbres,  
Fanilo cultivait  
du manioc, des tomates,  
des haricots, du poivre....**

**Fanilo appelait cela l'agroforesterie.**

**Grâce à l'agroforesterie, Fanilo et sa famille  
ne connaissaient pas la famine et ne manquaient de rien.**





**Après une dure journée de labeur,  
Fanilo aimait s'asseoir  
avec ses enfants  
au pied des manguiers  
pour y voir  
une petite famille de lémuriens,  
des sifakas à diadème.**

**Les sifakas à diadème sont  
des grands lémuriens  
au pelage très coloré  
avec ses membres orangés.**

**Ils sont devenus très rares sur l'île.**



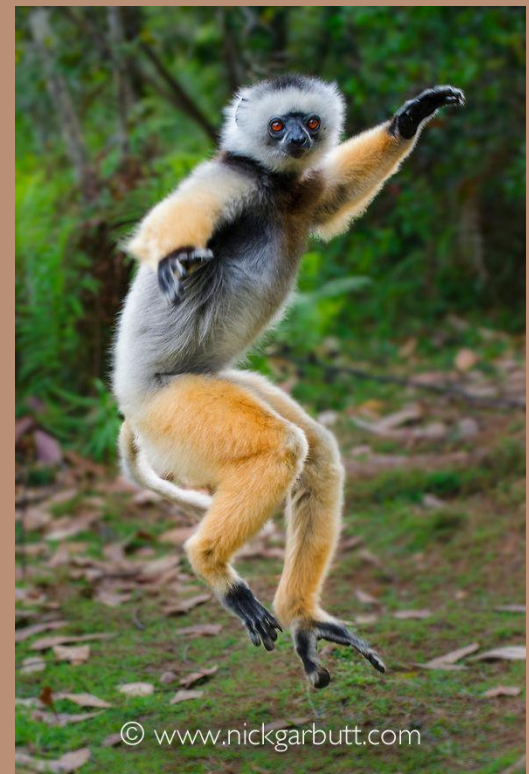
<http://candy199.skyrock.com/106.html>



**Au sol, ils se déplacent comme les hommes,  
sur leurs 2 leurs pattes arrière.**

**Ils sautent sur le côté avec élégance en  
écartant leurs bras pour rester en équilibre.**

**Ils font penser à des danseurs.**



**Et dans les arbres,  
ils volent d'arbre en arbre  
en réalisant des bonds  
pouvant aller jusque de 10 mètres.**

**Fanilo les appelait  
les lémuriens danseurs  
ou les lémuriens sauteurs.**





**Après avoir pris leur bain de soleil, les sifakas s'alimentaient avec des feuilles, des fruits, des fleurs, des écorces et des graines.**

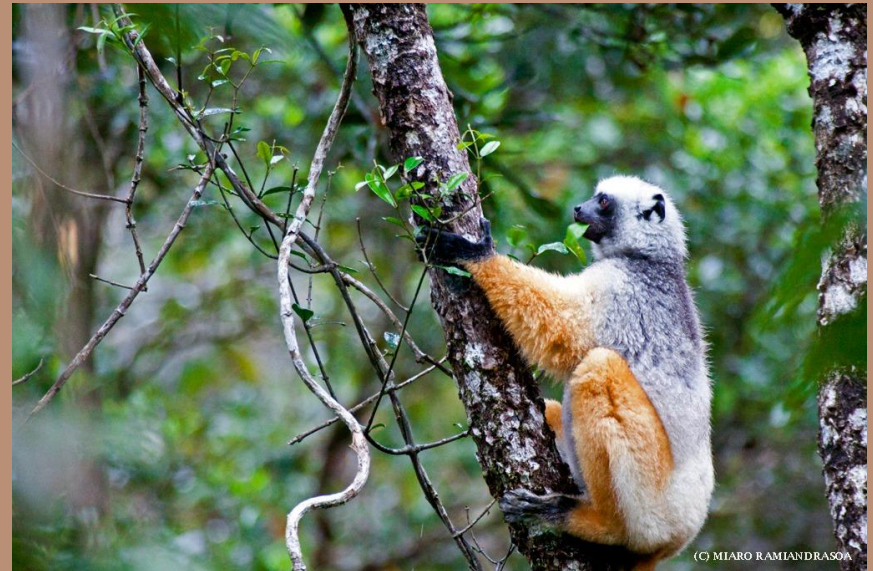


<http://notjes.over-blog.com/article-madagascar-part-1-mai-2011-76138234.html>

**Ils étaient habitués à voir Fanilo et sa famille qui, pour ne pas les effrayer, veillaient à ne pas faire de bruit ou de mouvements brusques.**

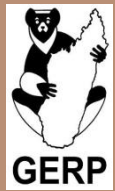


**Ils venaient sur les terres de Fanilo pour faire un festin avec les feuilles de manguier et quelques fruits mûrs qu'ils ramassaient à terre.**



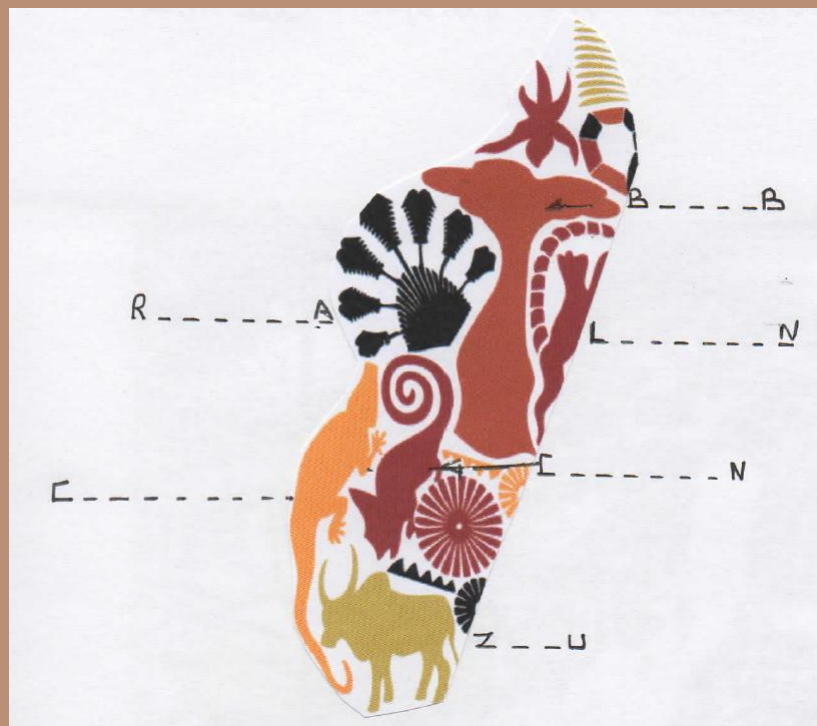
**Fanilo considérait les lémuriens  
comme de lointains ancêtres.**

**Il racontait à ses enfants  
des histoires sur les lémuriens  
et il leur expliquait aussi que,  
grâce aux lémuriens,  
les noyaux des fruits  
étaient disséminés sur le sol et  
donnaient naissance  
à de nouveaux arbres.**



**Fanilo avait éduqué ses enfants en faisant en sorte qu'ils respectent la nature qui les entourait.**

**Il leur disait que Madagascar était une terre bénite de Dieu car, de nombreux animaux et de nombreuses plantes ne se trouvaient qu'à Madagascar.**



**Les années ont passé. Fanilo avait vieilli et ses enfants avaient grandi.**



**Malgré les conseils de leur père,  
les enfants de Fanilo n'avaient pas voulu vivre à la campagne.**

**Ils avaient imité certains de leurs amis et  
étaient partis vivre dans la capitale Antananarivo  
ou dans un pays lointain  
en espérant y faire fortune.**



[http://www.fou-de-voyage.com/voyage/00054\\_trekking-madagascar-stephanie/](http://www.fou-de-voyage.com/voyage/00054_trekking-madagascar-stephanie/)



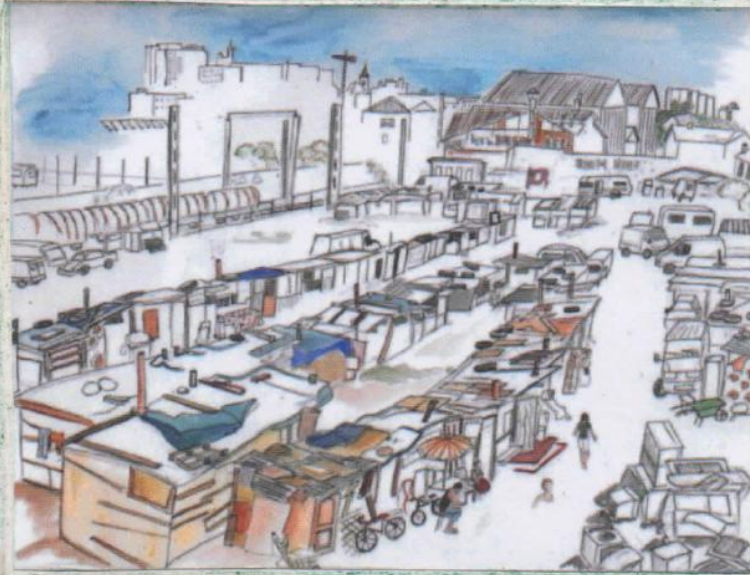
**Malheureusement,  
que ce soit à  
Antananarivo  
ou  
dans un  
autre pays,  
la vie était  
très difficile.**



GERP



ASLM



*Antananarivo  
capitale de  
Madagascar*

Vrooum  
Vrooum

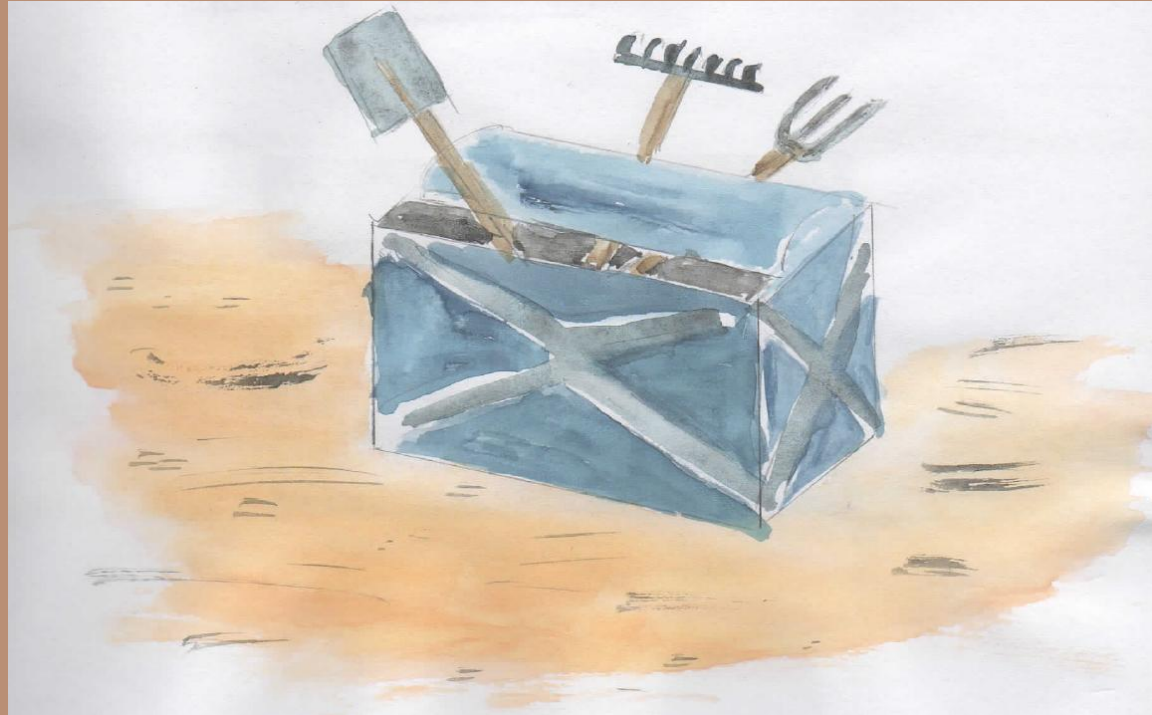


Poveet  
Poveet

**Elle était si difficile que  
l'un d'eux habitait dans un bidonville à Antananarivo  
et qu'un autre, qui était parti dans un pays lointain,  
se retrouvait finalement  
sans travail, sans maison et loin de sa famille.**

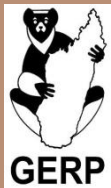
**Un jour, sentant la mort proche,  
Fanilo a fait venir ses enfants  
et leur a dit :**

**« ô mes chers enfants,  
souvenez-vous  
de tout ce que  
je vous ai appris  
et surtout,  
ne vendez jamais  
la terre de nos ancêtres.**



**Un trésor y est enfoui mais, je ne connais pas l'endroit exact.**

**Aussi, même si cela est très dur,  
remuez la terre de fond en comble, bêchez, creusez  
et vous vivrez heureux».**





**Ayant utilisé ses dernières forces pour leur tenir ce discours,  
Fanilo s'est éteint.**

**Des gens de la ville sont venus au village pour acheter la terre.**

**Mais, les enfants de Fanilo ont fait ce qu'ils avaient promis à leur père :  
ils ont refusé de la vendre.**



<http://www.afrique7.com/economie/3658-les-agriculteurs-malgaches-en-difficulte.html>



<http://wire.barza.fm/fr/farmer-stories/2015/07/madagascar-un-agriculteur-trouve-succes-dans-la-culture-de-pommes-de-terre-et-de-riz-par-noro-raoeliharison-12251>



**Et, sous l'œil des  
sifakas à diadème,  
ils ont remué la terre .**



**Ils ont travaillé durement mais, au bout d'un an,  
ils n'avaient pas trouvé de trésor enfoui.**

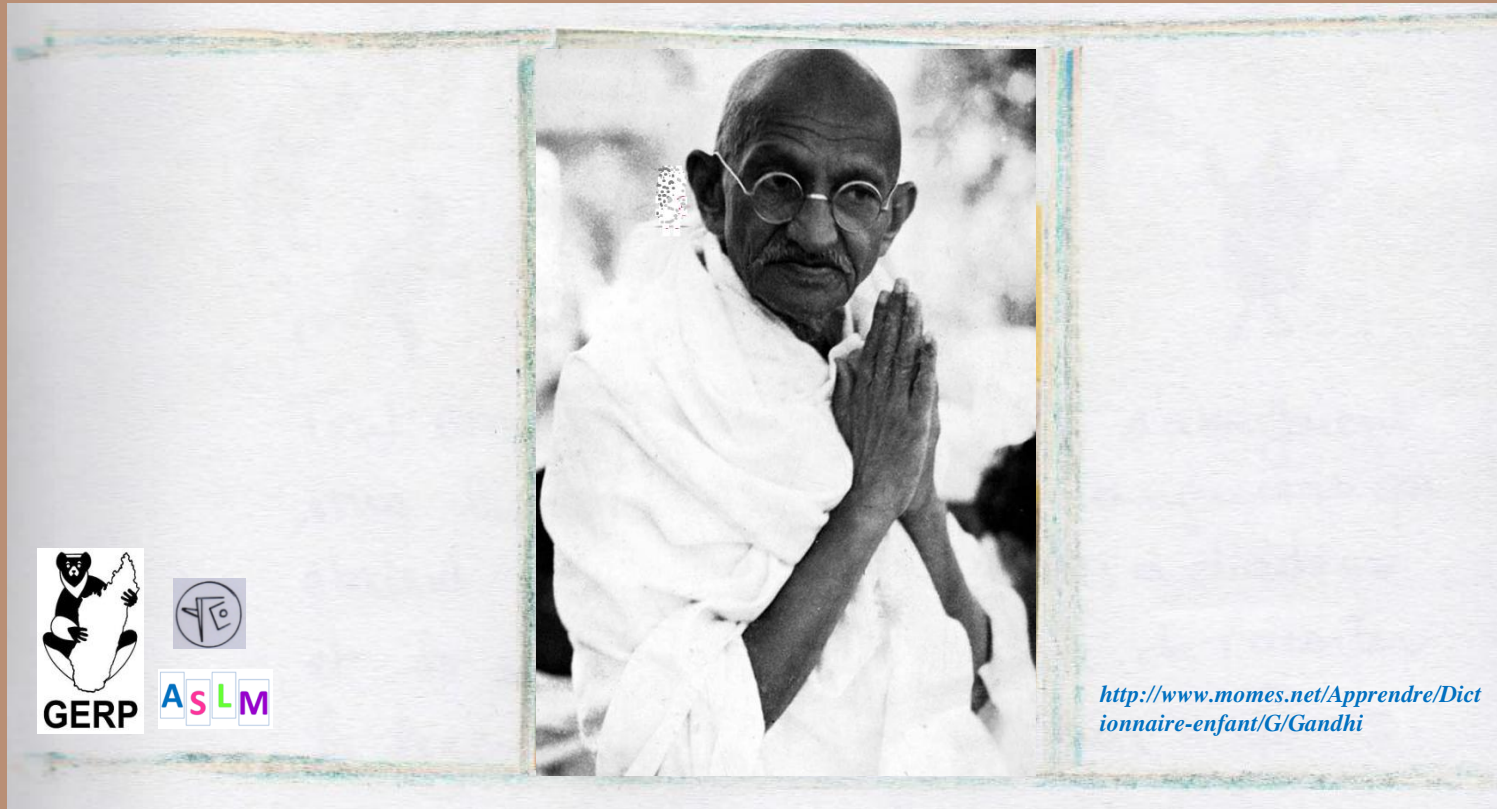
**Par contre, le champ leur avait rapporté beaucoup d'argent  
avec la vente des fruits et les légumes récoltés.**



GERP



ASLM



**Fanilo était un homme sage.  
Il avait montré à ses enfants  
que la terre léguée par les ancêtres était un trésor ,  
que le respect de la nature était indispensable et  
que le travail était une valeur essentielle dans la vie.**





**Les enfants de Fanilo l'ont compris  
et  
ils sont restés au village  
pour cultiver  
la terre de leurs ancêtres.**

**Depuis, ils y vivent heureux  
à côté des sifakas à diadème.**



**ASLM**

**Ils partagent leurs connaissances sur la biodiversité  
avec les autres paysans et  
avec les voyageurs venus découvrir leur village.**

**Ils leur font découvrir les trésors de la nature et  
leur montrent l'importance de vivre en harmonie avec elle.**





**Assis sous les magnifiques  
manguiers prisés par  
les sifakas à diadème,  
ils aiment raconter des histoires  
de lémuriens aux enfants.**



**De cette manière,  
la transmission  
aux générations futures  
est assurée.**





**Nous aussi,  
nous pouvons vivre en harmonie avec la nature  
en cultivant autrement.**

**Nous devons aussi veiller à protéger  
les sifakas à diadème et les autres animaux de Madagascar  
afin que les générations futures puissent encore les admirer.**



**Conte écrit par *Catherine Rhiat***

**colibri59cr@gmail.com**



**inspiré par la fable de  
Jean de La Fontaine**

**« Le laboureur et ses enfants »**

**Illustrations de *Colette Mayeur***

*La protection de la biodiversité de Madagascar pour les générations futures  
passe par la connaissance de la faune et de la flore malgaches.*

**Catherine Rhiat**

*Auteure et Présidente de l'association*

Association pour la **Sauvegarde des Lémuriens** de Madagascar



**La terre est un trésor qui nous offre de quoi nous nourrir et vivre correctement  
à condition de l'exploiter intelligemment et avec respect.**

**La biodiversité de Madagascar est unique au monde.  
Les sifakas à diadème ne vivent que dans la forêt humide de Madagascar  
et ils sont en très grand danger.**

**Notre avenir est entre nos mains.**

**Je remercie**

**le Pr Jonah Ratsimbazafy**

*Primatologue et Président du GERP*  
pour son aide précieuse et son soutien



**GERP**

**Groupe d'Etude et de Recherche sur les Primates de Madagascar**