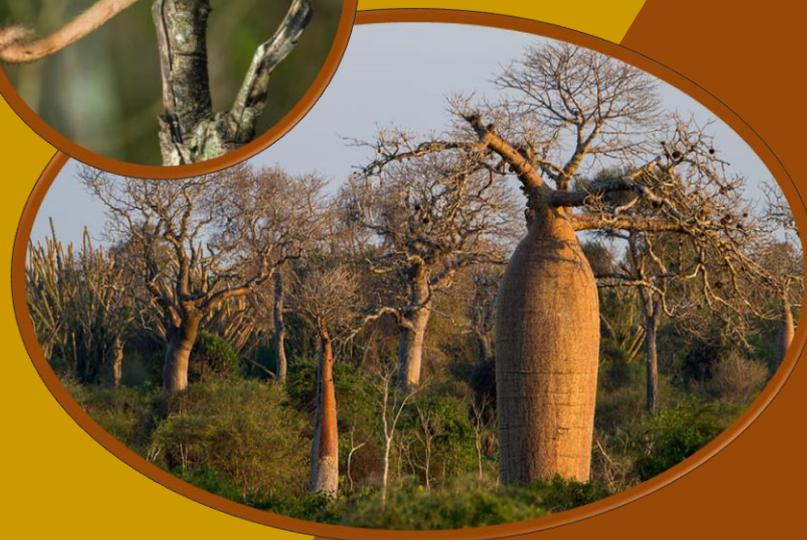


# MENABE, les cadeaux des ancêtres



[www.gerp.mg](http://www.gerp.mg)  
[gerp.squarespace.com](http://gerp.squarespace.com)

Conte pour enfants écrit et illustré par  
Catherine RHIAT



Découverte de la faune et la flore de Madagascar

Septembre 2022



Association pour la Sauvegarde des Lémuriens de Madagascar

<https://aslm59.wixsite.com/association>

Depuis la nuit des temps,  
les habitants de la région de Menabe à Madagascar  
invoquent les ancêtres pour leur venir en aide.

Jadis, alors que la région était aride,  
les habitants les ont invoqués.



<https://www.rfi.fr/fr/afrique/20210407-le-sud-de-madagascar-touche%C3%A9-par-une-grave-s%C3%A9cheresse-dans-l-attente-d-une-aide-alimentaire>



Madagascar

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Menabe>

**Les ancêtres les ont entendus et leur ont donné  
une belle et grande forêt sèche capable de répondre à leurs besoins,  
une forêt riche  
en fruits, en graines, en racines, en feuilles, en miel,  
et bien sûr en bois.**



<https://www.globe-trotting.com/post/lirindy-madagascar>



© Catherine RHIAT

Avec la forêt, de nombreux animaux sont venus vivre dans la région :

## le sifaka de Verreaux



CR

<https://fr.wikipedia.org/wiki/Sifaka>

## le rat sauteur géant



EN

<https://www.mondeesmammiferes.fr/hypogeomys-antimena/>

## le coua de Coquerel



LC

<https://ebird.org/species/coqcou1?siteLanguage=fr>

## le caméléon Furcifer Labordi



VU

<https://www.madcham.de/fr/furcifer-labordi/>

## la tortue à queue plate.



CR

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Pyxis\\_planicauda](https://fr.wikipedia.org/wiki/Pyxis_planicauda)

Menacé d'extinction						
EX	EW	CR	EN	VU	NT	LC
éteint	éteint à l'état sauvage	en danger critique	en danger	vulnérable	quasi menacé	préoccup. mineure



© Catherine RHIAT

**Les habitants étaient enchantés.  
Mais par la suite, ils ont exploité fortement la forêt.**



**La forêt et les animaux qu'elle abritait disparaissaient petit-à-petit  
et la situation est devenue grave pour les habitants  
qui ont invoqué une nouvelle fois les ancêtres.**

**Les ancêtres les ont entendus et leur ont donné les baobabs.**



<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10226093755240251&set=pb.1528573332.-2207520000..&type=3>

(C) MIAR O RAMIANDRAS OA

**Les baobabs sont des arbres géants.  
Ils donnent de l'ombre, conservent l'eau, donnent des fruits et  
abritent un grand nombre d'animaux.  
Les touristes venaient du monde entier pour les admirer et  
cela donnait du travail à de nombreuses familles.**

**Les habitants étaient ravis.  
Mais ensuite, ils ont pratiqué le brûlis afin de cultiver  
du maïs et des arachides.**



<https://fr.mongabay.com/2019/07/la-culture-illegale-du-mais-menace-une-aire-protegee-de-madagascar/>



**Ces cultures n'avaient pas pour but de nourrir la population locale mais étaient vendues dans le pays ou même en Asie pour rapporter beaucoup d'argent aux agriculteurs et leur permettre d'acheter encore plus de zébus.**



[https://fr.wikipedia.org/wiki/D%C3%A9forestation\\_%C3%A0\\_Madagascar#/media/Fichier:Slash\\_and\\_Burn\\_Agriculture,\\_Morondava,\\_Madagascar.jpg](https://fr.wikipedia.org/wiki/D%C3%A9forestation_%C3%A0_Madagascar#/media/Fichier:Slash_and_Burn_Agriculture,_Morondava,_Madagascar.jpg)

**Les baobabs et les animaux disparaissaient.  
La situation est devenue catastrophique pour les villageois  
qui ont invoqué une nouvelle fois les ancêtres.**

**Les ancêtres les ont entendus et leur ont donné  
les microcèbes de Madame Berthe.**



[https://news.mongabay.com/2022/09/worlds-smallest-primate-is-fading-into-extinction-scientists-fear/?fbclid=IwAR3RWsvTpiWhfASaAA1gAkAcQdW1-vCGI5knyplL4G5uSgo\\_b-q15Efz5qk](https://news.mongabay.com/2022/09/worlds-smallest-primate-is-fading-into-extinction-scientists-fear/?fbclid=IwAR3RWsvTpiWhfASaAA1gAkAcQdW1-vCGI5knyplL4G5uSgo_b-q15Efz5qk)

**Les microcèbes de Mme Berthe sont les plus petits des lémuriens.  
Ils sont aussi les plus petits des primates du monde entier.**



© Catherine RHIAT

Les familles de primates sont nombreuses et chacune d'elles habite dans un endroit différent sur la planète : les gorilles et les chimpanzés vivent en Afrique centrale, les orangs-outans et les rhinopithèques vivent en Asie, les singes-araignées et les ouistitis vivent en Amérique et les lémuriens vivent à Madagascar.

The diagram shows a world map with continents color-coded: Amérique (green), Europe (pink), Asie (orange), Afrique (yellow), Madagascar (blue), Océanie (purple), and Antarctique (white). Arrows point from specific regions to images of primates:
 

- Amérique: ouistiti à toupets blancs (white-tufted titi monkey)
- Amérique: singe-araignée arachnoïde (arachnid monkey)
- Afrique: chimpanzé verus (chimpanzee), gorille des montagnes (mountain gorilla)
- Asie: rhinopithèque de roxellane (Sumatran rhinopithecus), orang-outan de Sumatra (Sumatran orangutan)
- Madagascar: microcèbe de Mme Berthe (Mrs. Berthe's mouse lemur), maki catta (Catta lemur)



chimpanzé verus

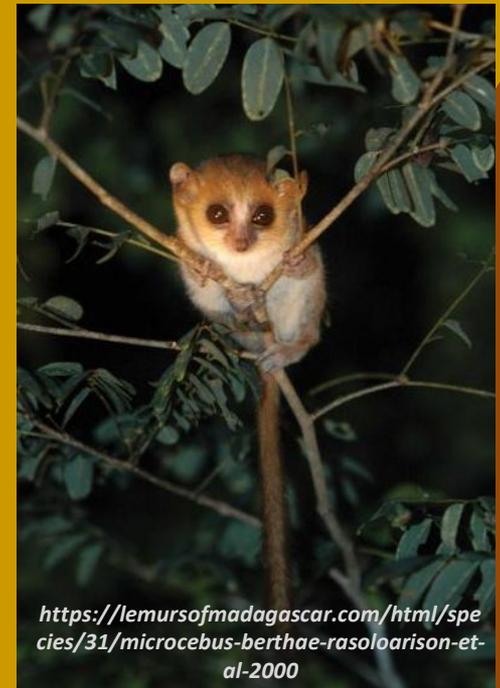


gorille des montagnes



maki catta

**Le fait que ce petit lémurien de 30 grammes soit le plus petit des primates du monde et qu'il ne vive que dans les forêts de la région de Menabe, est exceptionnel et attire de nombreux touristes.**



**Ils viennent voir ce petit lémurien qui porte le nom de Mme Berthe en hommage au travail réalisé par la célèbre primatologue malgache Mme Berthe Rakotosamimanana qui a œuvré pour protéger les lémuriens et leur habitat : la forêt.**



*Mme Berthe Rakotosamimanana*



**Par ailleurs, en se nourrissant du nectar de fleurs,  
ces microcèbes sont des pollinisateurs  
pour diverses espèces de plantes locales qui se reproduisent et  
donnent des fruits.**



<https://madagascar-eden.jimdofree.com>

**Les villageois étaient ravis.**

**Mais cela n'a pas suffi, ils ont continué de brûler la forêt pour cultiver encore plus de maïs et d'arachides.**



**La situation est devenue encore plus catastrophique pour les habitants qui ont encore invoqué les ancêtres.**

Les ancêtres se sont mis en colère et les ont accusés d'être des destructeurs de la planète.

Ils leur ont dit qu'ils n'auraient plus rien.

Les villageois avaient eu le privilège de recevoir des cadeaux exceptionnels :

une forêt,



<https://www.studiosifaka.org/magazines/question-a-ho-aho/item/3937-45-de-la-foret-seche-a-menabe-antimena-detruite-en-5-ans.html>



<https://www.tripadvisor.fr/LocationPhotoDirectLink-g293808-i437266590-Madagascar.html>

les plus grands des arbres du monde

et

les plus petits primates du monde



[https://fr.wikipedia.org/wiki/Microcebus\\_bertheloti](https://fr.wikipedia.org/wiki/Microcebus_bertheloti)

mais ils n'en avaient pas pris soin !



© Catherine RHIAT

**Les ancêtres ont décidé de les punir  
en les transformant en rochers  
afin qu'il ne fassent plus de mal à l'environnement.**



<https://pxhere.com/fr/photo/1050523>

**Les années ont passé.**

**Un jeune paysan nommé Itokiana est venu s'installer dans la région.**

**Il s'est mis à cultiver les terres brûlées tout en respectant la nature.**



**Itokiana a redonné vie  
au sol désertique  
autrefois sol forestier  
et  
les récoltes étaient fructueuses.**

**Il a même créé  
une pépinière  
où il faisait pousser  
des arbres de la région  
afin de régénérer la forêt.**



Grâce à lui,  
de nombreuses espèces  
animales sont revenues  
dans la région  
et avec elles les touristes.



<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10226293589155974&set=pb.1528573332.-2207520000..&type=3>



<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10227460934818886&set=pb.1528573332.-2207520000..&type=3>



<https://www.madcham.de/fr/furcifer-labordi>



<https://candy199.skyrock.com/2653662536-Le-Propittheque-Sifaka-de-Verreaux.html>



© Catherine RHIAT

Les destructeurs de la nature observaient cette manière de cultiver "avec la nature" et pas "contre la nature".

Ils comprenaient que c'était la solution.

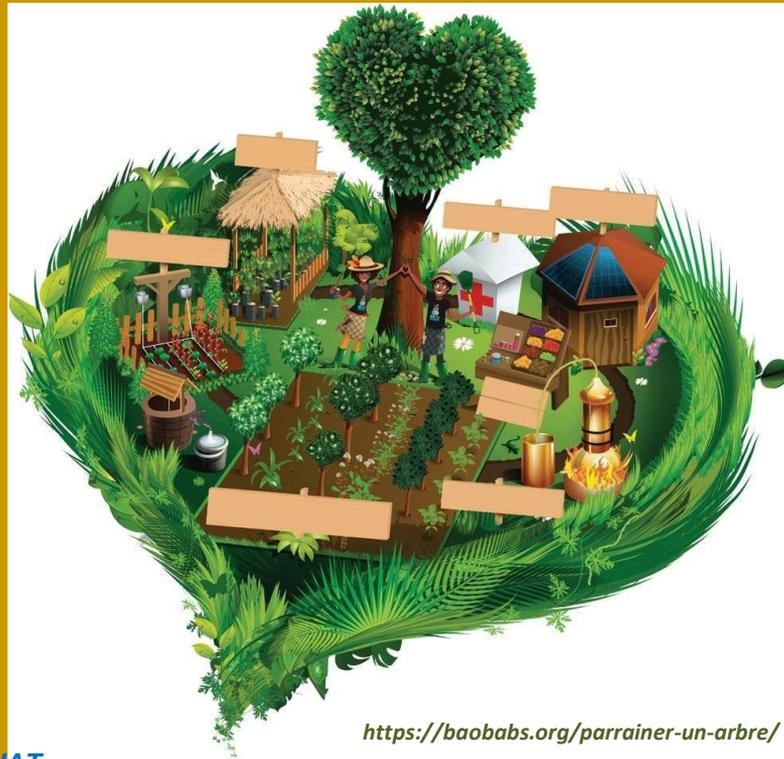
Ils regrettaient d'avoir pratiqué le brûlis, mais ils ne savaient pas.



**Les ancêtres les ont entendus et ont jugé que le temps de la punition était terminé.**

**Les villageois étaient ravis de retrouver leur forme initiale. Ils ont remercié les ancêtres et ont repris le travail aux champs mais cette fois en respectant la nature.**

**Ils ne pratiquent plus le brûlis et ne cultivent que pour répondre aux besoins vitaux et locaux.**



<https://baobabs.org/parrainer-un-arbre/>

**Depuis, tous les villageois vivent confortablement, en harmonie avec la nature et les espèces endémiques de la région sont sauvées.**

**Les baobabs règnent en maîtres sur la forêt.**



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=10227676495847777&set=a.10223260151681933>

**La forêt sèche abrite de nombreuses familles de microcèbes de Mme Berthe.**

**Et les touristes viennent en masse pour les admirer.**



[https://www.peuple-animal.com/article,lecture,3241\\_les-lemuriens-de-madagascar.html](https://www.peuple-animal.com/article,lecture,3241_les-lemuriens-de-madagascar.html)



© Catherine RHIAT

**La protection de la biodiversité de Madagascar pour les générations futures passe par la connaissance de la faune et de la flore malgaches.**



**Catherine Rhiat**

**Auteure et Présidente de l'association**

**Association pour la Sauvegarde des Lémuriens de Madagascar**



**Septembre 2022 est marqué par l'annonce de la probable extinction du microcèbe de Mme Berthe et par les feux de forêt embrasant la région de Menabe.**

**Ce conte a pour but d'apporter la connaissance afin de protéger les microcèbes de Mme Berthe, les baobabs et la forêt sèche.**

**La solution est de cultiver autrement.**



**A travers ce conte, j'ai souhaité rendre hommage au travail réalisé par Berthe Rakotosamimanana, Primatologue, Initiatrice et Secrétaire générale du GERP Groupe d'Etude et de Recherche sur les Primates de Madagascar**



**Je remercie**

**Jonah Ratsimbazafy, Primatologue, Président du GERP pour son soutien et son aide**



**et**

**Miaro Ramiandrasoa, Photographe, passionné de nature pour son soutien et pour la mise à disposition de ses magnifiques photographies qui permettront sans nul doute de susciter l'admiration de tous et d'apporter la connaissance.**

